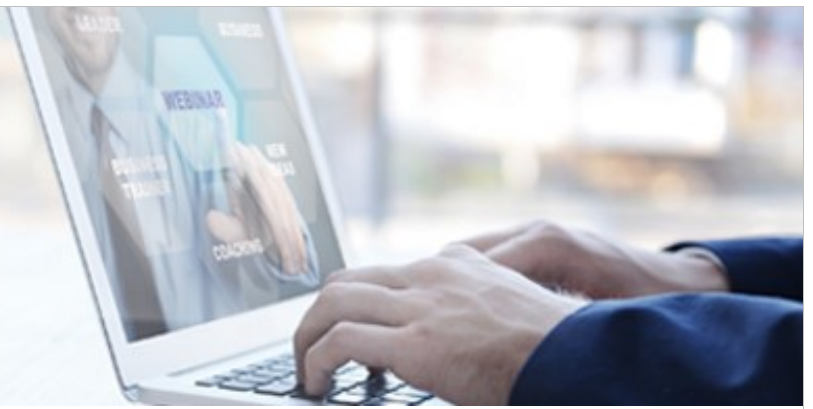




LA FISCALITÀ DI VANTAGGIO NEL SETTORE CINEMATOGRAFICO:

I REGIMI DEL COSIDDETTO *TAX CREDIT*

Diretta: 01.12.2025 ore 09.30 – 12.30

Relatore: Prof. Avv. Mario Tocci

Prezzo: € 90,00 + iva 22%

Il comparto cinematografico ha da tempo acquisito, anche alla luce della sua rilevanza internazionale, un ruolo decisamente importante in ambito giureconomico.

È sempre più incisiva l'azione svolta dallo Stato onde tutelare il settore del cinema, laddove sono state contemplate numerose disposizioni preordinate alla predisposizione di concrete misure agevolative sul piano fiscale.

Mediaticamente, e d'altronde in modo assai immaginifico, si è parlato di *tax credit* al fine di designare in generale i regimi della fiscalità di vantaggio all'uopo previsti (segnatamente: interno ed esterno).

Il presente percorso, unico nel suo genere, si prefigge di illustrare nel dettaglio – con riguardo tanto ai profili meramente teorici quanto agli aspetti più pragmatici, attraverso l'approfondita analisi di tutte le fonti normative primarie e regolamentari di afferenza – qualsivoglia profilo di tali regimi.

Argomenti:

- Egesi dell'evoluzione socio-giuridica del credito d'imposta nel settore cinematografico
 - Storia;
 - Il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo;
 - I benefici, tra requisiti e modalità di ottenimento nonché cause di decadenza;
 - Criticità.
- Il tax credit "interno"
 - Il credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva per lo sviluppo e produzione di film, opere televisive e web e videoclip (*ex art. 15 della Legge 220/2016*);
 - Il credito di imposta per le imprese di distribuzione (*ex art. 16 della Legge 220/2016*);
 - Il credito di imposta per le imprese dell'esercizio cinematografico (*ex art. 17, comma primo, della Legge 220/2016*);

- Il credito di imposta per le industrie tecniche e di post-produzione (ex art. 17, comma secondo, della Legge 220/2016);
- Il credito di imposta per il potenziamento dell'offerta cinematografica (ex art. 18 della Legge 220/2016);
- Il credito di imposta per l'attrazione in Italia di investimenti nel settore cinematografico e audiovisivo (ex art. 19 della Legge 220/2016);
- Il tax credit "esterno"
 - Disciplina;
 - Effetti;
 - Aspetti procedurali
 - Incidenza negoziale, al lume del rischio d'impresa.
- Trasferimento, cessione e re-investimento dei crediti di imposta
- Contabilità
- Vigilanza
 - Competenze e procedure di controllo;
 - Sanzioni.

Programma:

09.15 - 09.30 Collegamento - 09.30 - 12.30 Relazione e risposte a quesiti

Evento Accreditato:

Consente di maturare n. 3 CFP (D 7.7) per ODCEC - Non accreditato per i Consulenti del lavoro

L'evento consente di maturare crediti formativi in relazione al tempo di connessione alla piattaforma, rilevato automaticamente all'ingresso e all'uscita dall'aula come da nuovo regolamento FPC del CNDCEC (in vigore dall'1.10.2023).

Le videoconferenze si possono seguire in **diretta il giorno fissato**, inoltre, sono visionabili in **differita dal giorno successivo della diretta per 6 mesi con conseguimento dei crediti formativi**.

Prezzo:

€ 90,00 + iva 22%

Come iscriversi:

Le iscrizioni possono essere effettuate direttamente sul nostro sito internet www.lalentesulfisco.it nella sezione Formazione con pagamento con Carte di credito, oppure compilando il coupon scaricabile dal sito, inviandolo via email all'indirizzo lalentesulfisco@alservizi.it unitamente alla copia del bonifico bancario intestato a:

A.L. SERVIZI SRL:

BPER BANCA - IT78P0538752960000042268014

A.L. Servizi s.r.l – Sede legale Via San Pio V n. 27 – 10125 Torino Reg. imprese di Torino n. Rea 1144054

Sede Operativa e uffici: Via Bergamo n. 25 24035 Curno (BG) - P.IVA e C.F 10565750014

Tel. 035 -43.762.62

Email: lalentesulfisco@alservizi.it www.lalentesulfisco.it